



Som de Rta (Pancadão)

Categorias desenvolvidas para extrair o máximo do sistema, para isso o competidor poderá utilizar: processador de áudio, potenciômetro, frequência fixa ou música própria;

O critério será maior db tocado no tempo limite;

As sub categorias serão divididas em:

*Carros passeio

*Pick-up

*Pancadão expert (onde ambos poderão ser utilizados, até mesmo vans e fiorinos; exceto carretinhas)

*Pancadão No limit fora de regra (microfone posição livre)

*Pancadão carretinha;

*Pancadão extreme (dutos abertura livre)

*Pancadão free force (qualquer veículo, permitido caixas diretamente no solo)

Limite será até 300 hz, 30 segundos de tempo e apenas uma chance, ficando autorizada uma segunda oportunidade somente caso não atinja os 120 db;

A abertura do duto permitida será de no máximo 0,15 cm pela altura do alto falante, exceto na categoria PANCADÃO EXTREME, que fica liberado dutos maiores;

Categoria free force qualquer veículo poderá ser utilizado até mesmo carretinhas; a caixa de som pode ser colocada diretamente no solo;

Categoria NO LIMIT (fora de regra) competidor escolhe onde posicionar microfone;

Também teremos categorias no pancadão passeio e pick up, limitas em número de baterias chamadas de (sul americanas 3BAT) onde será permitido apenas bateria no local original mais duas auxiliares;

Todas as categorias terão divisão de voltagem, de 12volts e free volts, lembrando que 12 volts podem disputar ambas, com limite de 14,4 volts;

A altura do microfone será de mínimo de 0,40 e máximo 1,50;

*Carro passeio: exemplo: gol, parati,golf;

Sistemas devem ser construído dentro do veículo, caixa mais túnel não devem ultrapassar o limite do carro, em caso de necessidade o prumo será utilizado e a medição sempre feita do final da borracha da tampa, ou túnel caso exista.

Obs: nessa categoria não serão permitidas caixas anexadas;

➤ Sub categorias carro passeio:

2 falantes 12 e FREE (1 metro)

4 falantes 12 e FREE (1 metro)

6 falantes 12 e FREE (1 metro)

8 falantes 12 e FREE (1 metro)

3x12 - 12VOLTS E FREE (1 metro)

2x15 ou 18 - 12VOLTS E FREE (1 metro)

3x15 ou 18 - 12VOLTS E FREE (1 metro)

4x15 ou 18 - 12VOLTS E FREE (1 metro)

*Pick-up: exemplo: saveiro, strada, hilux, S10...

O competidor poderá utilizar até o limite final da tampa, ou poderá retirá-la também;

Caso tenha revestimento (mdf, manta asfáltica, ou materiais que o juiz julgue que tenha ganho acústico) a medição será feita ao final dela;

➤ Sub categorias pick-up:

2 falantes 12 e HV (1 metro)

4 falantes 12 e HV (1 metro)

6 falantes 12 e HV (1 metro)

8 falantes 12 e HV (1 metro)

12 falantes 12 e HV (1 metro)

16 falantes 12 e HV (2 metros)

3x12 - 12 (1 metro)

2x15 ou 18 - 12 (1 metro)

3x15 ou 18 - 12 (1 metro)

4x15 ou 18 - 12 (1 metro)

***Pancadão Expert:**

Nesta categoria será permitido caixas anexadas fora do veículo, com uso de suportes, catracas... sem limite de altura, porém não poderão estar em contato com o solo, caixa nem túnel;

O uso do prumo será sob avaliação do juiz;

➤ Sub categorias expert:

2 falantes 12volts e FREE (1 metro)

4 falantes 12volts e FREE (1 metro)

6 falantes 12volts e FREE (1 metro)

8 falantes 12volts e FREE (1 metro)

12 falantes 12volts e FREE (1 metro)

16 falantes 12volts e FREE (2 metros)

20 falantes 12volts e FREE (3 metros)

Livre 12volts e FREE (3 metros)

***Pancadão EXTREME**

Esta categoria será permitida caixas com dutos sem limite de tamanho;

As caixas poderão ser usadas em qualquer veículo, inclusive em carretinhas;

A altura do microfone fica liberada de mínimo 0,40 e máximo 1,00;

Poderá utilizar suportes, desde que estes, nem as caixas não fiquem apoiados no solo;

➤ Sub categorias EXTREME

2 falantes 12volts e FREE (1 metro)

4 falantes 12volts e FREE (1 metro)

6 falantes 12volts e FREE (1 metro)

Livre 12volts e FREE (1 metro)

*Pancadão carretinha:

Exclusiva para carretinhas;

Em caso de carretinha basculante, está permitido a caixa estar em contato com o solo;

➤ Sub categorias carretinha:

2 falantes 12volts e free (1 metro)

4 falantes 12volts e free (1 metro)

6 falantes 12volts e free (1 metro)

8 falantes 12volts e free (1 metro)

12 falantes 12volts e free (1 metro)

16 falantes 12volts e free (2 metros)

20 falantes 12volts e free (3 metros)

Livre 12volts e free (3 metros)

➤ SUB CATEGORIAS PANACADÃO FREE FORCE

2 falantes 12volts e free (1 metro)

4 falantes 12volts e free (1 metro)

6 falantes 12volts e free (1 metro)

8 falantes 12volts e free (1 metro)

12 falantes 12volts e free (1 metro)

16 falantes 12volts e free (2 metros)

20 falantes 12volts e free (3 metros)

Livre 12volts e free (3 metros)

SPL (SOUND PRESSURE LEVEL)

Categorias de som específicas, para medições internas em veículos.

Voltagem permitida nessas categorias de spl máximo 14,4 e baterias de lítio somente nas categorias pro e livre. Posicionamento do microfone sempre com o gabarito da entidade padrão.

Essas categorias serão divididas da seguinte forma:

Spl amador: carros com estrutura toda original, bancos nas suas posições, sera

spl amador 8 polegadas

spl amador 15 polegadas

spl amador 12 polegadas

spl amador 30 polegadas

spl mid: carros com a estrutura original, sera permitido apenas rebatimento dos bancos porem estes devem estar no veículo, manta asfáltica somente no porta malas, e apenas uma bateria auxiliar dentro do veículo, permitido uso de músicas ou frequencia fixa.

Spl mid 12 polegadas

spl mid 30 polegadas

Spl mid 15 polegadas

spl mid 48 polegadas

Spl mid 20 polegadas

Spl pro: categoria de uso mais profissional, sera permitido a retirada dos bancos traseiros uso de manta asfáltica até a coluna b, baterias livres, baterias de lítio, músicas ou frequencia fixa.

Spl pro 12 polegadas

spl pro 30 polegadas

Spl pro 15 polegadas

spl pro 48 polegadas

Spl pro 20 polegadas

Spl livre: categoria onde todo o veículo pode estar modificado, quantidade de baterias, e falantes está liberado.

Spl free force: categoria semelhante a livre, porém está o competidor poderá posicionar o microfone onde achar melhor, quantidade de baterias e falantes livre.

Spl hair trick musical: categoria especifica para uso de músicas livre, porem com limite de frequencia em 40hz.

Spl hair trick pico: categoria semelhante a musical, porem esta sera permitido uso de frequencia fixa.

Spl hair trick 1 falante

spl hair trick 4 falantes

Spl hair trick 2 falantes

spl hair trick livre

Spl perua: carros com estruras maiores ex:sw4, panorama,blazer. marajo....

Spl perua 1 falante

spl perua 4 falantes

Spl perua 2 falantes

spl perua livre

Spl sedan: categoria especifica para carros com porta malas separados da gabine do veículo;

Spl sedan 1 falante spl sedan 4 falantes

Spl sedan 2 falantes spl sedan livre

Spl sub categoria específica para veículos que c enquadrem pelo fabricante nessa nomenclatura SUV,

Spl suv 1 falante spl suv 4 falantes

Spl suv 2 falantes SPL SUV LIVRE

Carro de rua (musical)

Categoria esta que visa atender todo veículo, de uso cotidiano (dia a dia);

Sistemas de 2, 3, 4 ou mais vias;

Nessa categoria o competidor utilizará obrigatoriamente da música cedida pela empresa (pen drive do juiz);

O critério será a soma da pontuação do gráfico, mais os decibéis (pressão sonora do sistema);

A altura do microfone é livre, e a distância mínima é de 1 metro do último alto falante ou túnel caso tenha (sempre sobre a avaliação do juiz);

As sub categorias serão divididas pela soma das polegadas dos alto falantes, driver e tweeter não serão contados.

O tempo será de 30 segundos ou 60 segundos, ficando a escolha do competidor;

***Penalidade:**

O mínimo exigido será de 120 decibéis, caso isso não ocorra, será descontado 5 pontos a cada db a menos.

Exemplo: 119 decibéis descontam 5 pontos da soma final

***Sub Categorias:**

25 polegadas (mínimo 115 decibéis) 1 metro

45 polegadas (mínimo 120 decibéis) 1 metro

65 polegadas (mínimo 120 decibéis) 1 metro

85 polegadas (mínimo 120 decibéis) 1 metro

125 polegadas (mínimo 120 decibéis) 1 metro

SQ DESAFIO

Sistema de avaliação desenvolvida para qualidade sonora, dividida em duas modalidades, SQ INTERNO e SQ EXTERNO.

➤ Uso obrigatório musica DDE, pen drive do juiz;

- Ambas as categorias sera utilizado o tempo de 30 segundos de música mais 30 segundos de ruido rosa;
- Distância mínima de 1 metro do último alto falante ou túnel caso exista, altura livre;
- Não sera permitido ajuste de volume durante a medicaao;
- O critério de pontuação sera a soma do resultado do gráfico, mais os dbs atingidos durante a música, sempre respeitando o mínimo de decibéis de cada categoria, caso isso não ocorra uma penalidade de 5 pontos a cada db a menos Sera aplicado ao resultado final;
- Na categoria sq interno teremos a conferenciasq feita pelo juiz antes da medição, verificando a existência de efeito estéreo no sistema com a música especifica DDE caso seja constatado o efeito acrescentara mais 5 pontos a soma final;
- SQ ORIGINAL não ser permitido direcionamento d tweter nas colunas do veículo, a não ser em casos que sejam originais do veículo;
- SQ EXTERNO sera permitido qualquer modificação,

SEGUE AS CATGORIAS:

SQ INTERNO

Carro original 110dbs
Carro expert 110 dbs

SQ EXTERNO

25polegadas 115dbs
45polegadas 120dbs
65polegadas 120dbs
85polegadas 120dbs
125polegadas 120dbs

Livre sq 120dbs